CH-6695 Peccia ı Vallemaggia ı Ticino

Fondazione Internazionale
per la Scultura

Antrag für einen Atelieraufenthalt in Peccia / TI für das Jahr 2020 (Mai bis Oktober)

Kontaktdaten

Vorname, Name:

Wohnort, Adresse:

Erreichbarkeit Telefon, Mobile, Mail:

Bank-/Postverbindung:

Alter, Geschlecht, Zivilstand:

Tabellarischer Lebenslauf
(Aktueller Eintrag bis Geburtsdatum/-ort inkl. Ausbildungen/Abschlüsse und Arbeitsstationen, absolvierte oder allfällig laufende Stipendien/Unterstützungen durch Dritte, Sprachkenntnisse) max. 6500 Anschläge inkl. Leerzeichen

Werkauswahl
(Aktueller Eintrag bis erste Werke, mind. 5 Werke) 6 Seiten, Abbildungen insg. max. 20 MB inkl. Text

Ausstellungs- und Publikationsverzeichnis
(Aktueller Eintrag bis erste Ausstellung/Publikation) max. 6500 Anschläge inkl. Leerzeichen

Motivation für die Stipendienbewerbung
(Motivationsschreiben, Selbstdarstellung des Bewerbenden mit Projektideen) max. 6500 Anschläge inkl. Leerzeichen

Projekt- /Ideenplan
(Ziele, Projektpläne für die Zeit in Peccia) max. 3 Seiten inkl. Zeichnungen und Abbildungen, 18'000 Anschläge inkl. Leerzeichen

Persönliche Erklärung
Sollte ich als Stipendiatin oder Stipendiat von der Jury gewählt werden, verpflichte ich mich, von Mai bis Oktober des Stipendienjahres in Peccia zu arbeiten, zu leben und den Austausch mit anderen Stipendiaten zu pflegen. Sollte ich für den Zeitraum der Ateliervergabe andere Stipendien beziehen oder erwarten, so habe ich dies transparent in meinem Bewerbungsdossier deklariert.

Für allfällige Visa in die Schweiz und Aufenthaltsbewilligungen bin ich selbst besorgt. Ich veranlasse die entsprechenden Anträge unmittelbar nachdem mir ein Stipendium zugesprochen wurde. Ich erkläre hiermit, körperlich und psychisch in der Lage zu sein, die bildhauerischen Arbeiten am vorgesehenen Ort und in der vorgesehenen Aufenthaltszeit auszuführen. Ich verfüge über eine Kranken-, Unfall- und Haftpflichtversicherung, die mich im Schadensfalle und während meines gesamtes Aufenthaltes in Peccia genügend abdeckt.
Auch nehme ich zur Kenntnis, dass die Fondazione Internazionale per la Scultura jegliche Haftung im Schadensfalle ablehnt. Sollte ich zum Schaden der Fondazione, des Centro und seiner Nutzer handeln, bin ich bzw. ist meine Versicherung zu vollem Schadenersatz verpflichtet.

Zur Sicherstellung allfälliger Ansprüche seitens der Stiftung, werden 20% des Stipendiums erst bei Abreise ausbezahlt.

Mit dieser Bewerbung erkläre ich mich einverstanden mit den von der Fondazione Internazionale per la Scultura formulierten Rahmenbedingungen für eine Ateliervergabe gemäss Reglement (siehe www.centroscultura.ch/call-for-artists). Insbesondere bin ich einverstanden, dass ich mein/e Projekt/e in Peccia selbst realisieren kann und will.

Ort, Datum, Unterschrift

Tel. +41 (0)91 755 13 04 ı Fax +41 (0)91 755 10 34
info@fondazionescultura.ch ı www.fondazionescultura.ch