



Visarte Vaud

Espaces d'une sculpture



Edition spéciale 2023

Viti Vini Vici



Great Wine Capitals

Lausanne




Appel à projets






Appel à projets




Comment l'art s'inscrit-il dans la sphère publique ? Quel est son potentiel d'interaction ? Depuis 1990 et plus de 120 œuvres, Visarte Vaud expérimente annuellement cette relation sur ses Espaces d'une sculpture dans le canton de Vaud.

Contexte




La ville de Lausanne au travers de son service des parcs et domaines et l'association Visarte Vaud par ses Espaces d'une sculpture s'unissent dans le cadre de la venue exceptionnelle en 2023 du symposium mondial vitivinicole intitulé Great Wine Capitals. Le parc Mon-Repos accueillera à cette occasion une exposition temporaire d'art contemporain en plein air sur la thématique du vin.

Visarte



L'association Visarte réunit des artistes visuels, des architectes et des curateurs libres en Suisse. Elle a pour objectif la défense des intérêts de ses membres aux niveaux politique, légal et des droits sociaux. Fondée en 1866, elle compte des milliers de membres et comprend une vingtaine de groupes régionaux, dont Visarte Vaud qui se distingue par ses caractéristiques propres.

Great Wine Capitals



En tant que ville de vignobles, Lausanne a intégré le prestigieux réseau international des Great Wine Capitals (capitales des grands vignobles) depuis 2018. Ce réseau rassemble onze grandes métropoles internationales, comme par exemple Bordeaux en France, San Francisco aux Etats-Unis et Adelaide en Australie, qui partagent un atout économique et culturel majeur, leur région viticole mondialement reconnue.

Chaque année, une rencontre est organisée dans une de ces villes. Des symposiums et des conférences y sont dispensés par des experts de la filière vitivinicole. Du 22 au 28 octobre 2023, Lausanne sera l'hôte des Great Wine Capitals et aura l'honneur de représenter l'entier du vignoble helvétique.

Parc Mon-Repos



Le parc Mon-Repos est un des parcs emblématiques de la ville de Lausanne, témoin d'importance nationale de l'histoire de l'art des jardins. Vers le milieu du XVIII^e siècle, Abraham Secrétan fait construire une maison qui prend place dans un environnement campagnard et viticole aux portes de la ville. De 1817 à 1843, Vincent Perdonnet transforme l'ancien domaine en remarquable jardin de style pittoresque, puis la campagne devient parc public dès 1910. Aujourd'hui, ce parc à grande valeur sociale et patrimoniale est ceint d'un cordon boisé clos qui lui confère une atmosphère fort appréciée de clairière dans la ville. Au vu de l'intérêt paysager et architectural de l'ensemble formé du jardin et des ouvrages bâtis, l'ensemble du parc Mon-Repos est classé monument historique depuis 2003.

Participation



Un appel est lancé aux artistes/collectifs d'artistes suisses, membres ou non-membres de Visarte, à soumettre à un jury un, deux ou trois projets d'intervention artistique en plein air dans le cadre de la prochaine exposition intitulée Viti Vini Vici au parc Mon-Repos à Lausanne en 2023.

Tant les œuvres existantes que des projets élaborés pour le site sont étudiés et choisis en fonction de leur qualité artistique, de leur adéquation avec le parc et de leur pertinence quant à la thématique du vin. Le critère de solidité est également important. La proposition d'intervention artistique devra donc cohabiter au mieux avec son contexte géographique. Dans tous les cas, l'intervention ne doit pas nuire aux infrastructures existantes et ne doit pas comporter de danger pour le public.

Un forfait de CHF 2'500.— par artiste est prévu. Les œuvres ne sont pas assurées contre le vandalisme et les effets du climat. Le transport est organisé par les artistes. Visarte prend en charge les frais de transport (aller et retour) à hauteur de CHF 1'000.— sur présentation d'un devis, diffuse l'événement (presse, donateurs et membres) et organise le vernissage et le finissage. L'exposition dure de 1^{er} juillet à 5 novembre 2023.

L'engagement de Visarte Vaud est entièrement bénévole. En cas de vente, 12% du prix de vente pour les membres Visarte, sinon 32% pour les non-membres, est retenu pour ses frais, dont 2% pour le Fonds d'entraide des artistes suisses.

Dossier de candidature



Les artistes/collectifs d'artistes intéressés/es par cet appel à projets sont invités/es à envoyer leur/s proposition/s par poste à Visarte Vaud, Parc Mon-Repos 3, 1005 Lausanne, ou par mail à info@visartevaud.ch, jusqu'au vendredi 2 décembre 2022 au plus tard.

Le dossier de candidature doit se composer uniquement de feuilles au format A4 et ne doit pas excéder 10 pages. Le/s projet/s doit/vent être présenté/s clairement par écrit et au travers de croquis, d'images permettant de situer l'œuvre dans le contexte et comprendre sa bonne intégration au site. L'ajout d'un curriculum vitae et d'un portfolio est vivement recommandé.

Calendrier



Septembre 2022

Judi 29 septembre 2022

Vendredi 2 décembre 2022

Décembre 2022

Juin 2023

Samedi 1^{er} juillet 2023

1^{er} juillet au 5 novembre 2023

Samedi 28 octobre 2023

Novembre 2023

Publication de l'appel à projets

Visites à 14h et à 19h du parc Mon-Repos

avec le commissaire d'exposition

Inscription obligatoire à info@visartevaud.ch

Rendu des propositions par les artistes

Sélection de 5 projets par le jury et

communication de sa décision

Montage de l'exposition

Vernissage de l'exposition

Exposition

Finissage de l'exposition

Démontage et retour des pièces aux artistes

Jury



Natacha Litzistorf

Présidente du jury et conseillère municipale de la ville de Lausanne en charge du logement, de l'environnement et de l'architecture

Corinna Weiss

Directrice du centre d'art contemporain QG de La Chaux-de-Fonds (NE)

Julien Goumaz

Historien de l'art et responsable de la triennale d'art contemporain de l'Université de Lausanne

Yves Lachavanne

Architecte-paysagiste et responsable du bureau espace public et paysage au service des parcs et domaines de la ville de Lausanne

Roxana Casareski

Membre de Visarte Vaud et artiste visuelle

Denis Roueche

Commissaire d'exposition, vice-président

Yann Stucki

de Visarte Vaud, intervenant à l'ECAL et artiste visuel

Coordinateur de Lausanne Great Wine Capitals

et responsable développement de l'œnotourisme en Suisse

Les critères de sélection sont les suivants:

- Qualité artistique et originalité de l'œuvre
- Pertinence avec la thématique du vin
- Intégration dans le site et le contexte
- Adéquation avec l'usage public du parc (résistance de l'œuvre, sécurité, propreté,...)

La décision du jury est sans appel.

Annexes



• Présentation de Great Wine Capitals

• Présentation du parc Mon-Repos

• www.greatwinecapitals.com

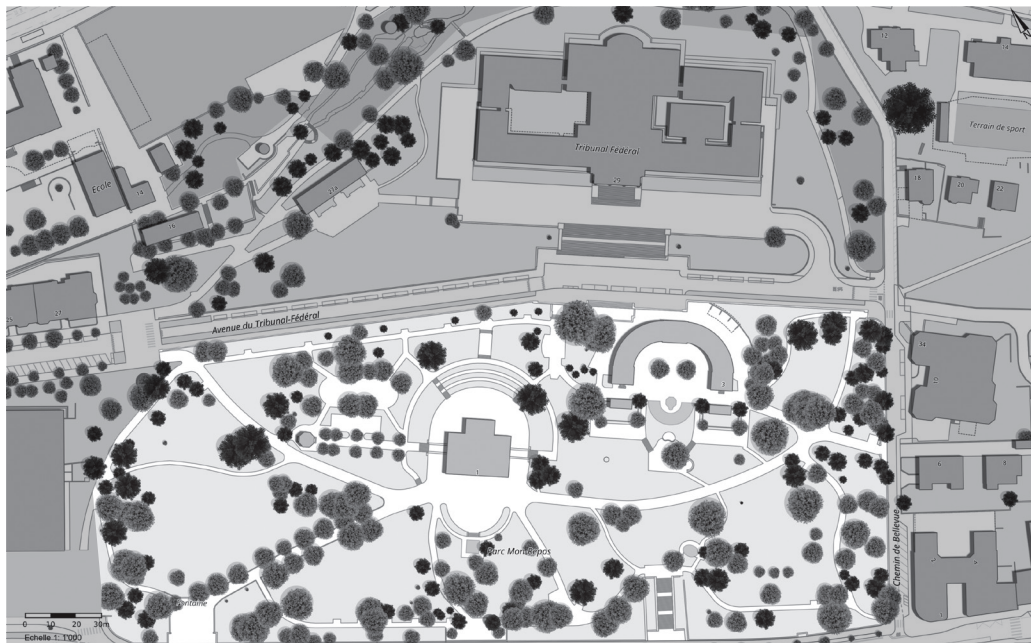
• www.lausanne.ch/vie-pratique/nature/parc-promenades/parcs-historiques/parc-mon-repos

• www.visartevaudo.ch

Plan



Le périmètre d'installation des œuvres se limite à la partie sud du parc, soit celle située en aval de l'avenue de Mon-Repos.



Contact



Visarte Vaud
Parc Mon-Repos 3
1005 Lausanne
info@visartevaud.ch
www.visartevaud.ch

Denis Roueche
Commissaire d'exposition
denis@roueche.ch
079 442 48 45

